

Workshop Arte, mente y lenguaje

IIF-SADAF-CONICET

23 de octubre de 2019

Bulnes 642 – Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Programa

9.30. Café de bienvenida

10.00 Mesa redonda: Empatía y ficción

Lucía Arévalo Moschella (UNC), Magalí Argañaraz (UNC), Estela Cherubini (UNC) y Guillermo Fonseca (UNC)

11.30 Café

12.00 Yanina Benitez Ocampo (INEO CIF-CONICET) “Sinfrónesis: la operatividad de la empatía en la Estética de Luis Juan Guerrero”

12.30 Almuerzo

14.30 Mesa redonda: Emociones y ficción.

Marcela Comelli (UNC), Leandro Cherñavsky (UBA) y Mariana Fernández (UNC)

16.00 Café.

16.30 Diana Pérez (IIF SADAF-CONICET/UBA) “Dos sugerencias para la filosofía del arte desde el postcognitivismo”

17.15 Ricardo Ibarlucía (INEO CIF-CONICET/UNSAM) “Pragmática del *ready-made*. Marcel Duchamp y el arte de la máquina”

18.00 Café

18.30 Josep E. Corbí (Universidad de Valencia) “Mundos ficcionales y autoridad de la primera persona”